

உ
சிவமயம்.

ப ள் னீ க ள் ன

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

— () —

இஃது,

தருவெண்காடு

ஆறு முதலகவாமிசுவால்
பாணையிடப்பட்டு,

செவ்வை குளை,
பரப்பிய முதலிராகுரகாலையிற்.
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கதி அகா (11).



உ

சிவமயா

பஞ்சீகரண

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

குருவணக்கம்

ஸ்ரீசர்க்குருவேந்தா,

சுலோகம்.

பரமாத்மம் பரமசுகதம்
கேவலம் கியான மூர்த்தியம்
நிஸ்வாதிதம் சுகன சதுர்சசியம்
ததவம் சிபாநி டெசியம்.

க

ஏகம் நித்தியம் விமலம் மசலம்
சர்வதா சாட்சி பூதம்
பாவாதீதம் திரிகுண ரகிதம்
ஸ்ரீசர்க் குருந்தம் நமாயி.

உ

தியானமூலம் குரோர் மூரதயம்
பூசாமூலம் குரோர்பதம்
மந்தாமூலம் மாரோர்வாக்ஷயம்
முகதிமூலம் குரோர்கிர்ப

ங

பஞ்சகரண

குருப்ரம்மம் குரோர் விஷ்ணு
 குருதேவதா மஜேஸ்வர
 குருசாட்சாத் பரப்ரம்மம்
 தஸ்மைஸ் குருவே நமா
 மன்னாதோ ஜின்னாதோ
 மகத்குருமஸ் தகுரும
 மமாத்மா சர்வபுருஷ
 தஸ்மைஸ் குருவே நமா
 சைதன்யா சாத் சாந்தம்
 விபோயித் தித்ரணம்
 நாதபிநு பனாசம்
 தஸ்மைஸ் குருவே நமா
 பிர்ம்ம வி ஹஸ்ய ருத்ரஸ்ய
 ஈஸ்வரஸ்ய சதாசிவ
 வகேகாப்பக தக்கேய
 தஸ்மைஸ் குருவே நமா
 சர்வாதமகம் சாவவசயம்
 சச்சிதானந்த விக்ரகம்
 சர்வாதாரம் சர்வபூணம்
 சதாநாராயணம்பஜே.

சு

ரு

ன

ன

சி

குருவே நமா.

ராகத்வேஷப் பிரகாணம்.

எந்தராகத்வேஷங்குனிநுலே சரமொனபேரும் ஜன
 னமரணதுக்சப் பரப்பரையுடையவர்களாகியிருக்கிறார்

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

(௩)

களை அந்த ராகத்வேஷங்களினுடைய வருபங்களை
விசாரிப்போமாக

ராகமென்றும்-த்வேஷமென்றும்-காமமென்றும்-
குரோதமென்றும்-உலோபமென்றும்-பேசுமென்று
ம்-மதமென்றும்-மாற்சரியமென்றும்- இட்சயமென்
றும்-அசுபையென்றும்-டர்பென்றும்-தர்ப்பமென்று
ம்-ஆங்காரமென்றும் ஆகிய

இந்தப்பதின்மூன்றுக்கும்-விவரம்

ராகமாவது

பரஸ்தீ கமனம் பண்ணவேண்டுமென்று விகற்
பித்துவருகிற சித்தவிர்த்திக்கு ராகமென்றுபெயர். இ
தற்குச்சாட்சி இராவணன்.

தவேஷமாவது.

தனச்சாராவதும் அடக்காரப்பண்ணினால் அவர்கள்
மேல் வீரோத்தமையெனலி அதற்குப் பெயரிடபார
ம பண்ணவேண்டுமென்று விரற்பித்தது வருகிற சித்த
விரதசித்த தீவேஷமென்று பெயர். இதற்குச்சாட்சி
கோணியன்.

காமமாவது

காமம்-காமம்-கேதத்தாம்-தனம் தானியங்களை
கேனவேண்டும் சம்பாதிக்கவேண்டுமென்று விகற்பித்
து வருகிற சித்தவிர்த்திக்கு காமமென்றுபெயர். இ
தற்குச்சாட்சி நரகாகுரன்

குரோதமாவது.

தன்பொருளையாராகிலும் அழித்தால அவர்சன் பேரில் கோபித்து விசற்பித்து வருகிற சித்தவிர்த்திக குரோதமென்றுபெயர். இதற்குசாட்சி பகாகரன்.

உலோபமாவது.

தன்பொருளில் யாராகிலும் ஒருகாகதேட்டால் அனாகாக மிலையென்று விசற்பித்து வருகிற சித்த விராததிக்கு உலோபமென்றுபெயர். இதற்கு சாட்சி துரிபோகனன்.

மோகமாவது.

தான் சம்பாதித்த பதார்த்தத்தின்மேல் பிரியமாகிய ஆசாபாசங்களைக்கொண்டு விசற்பித்து வருகிற சித்தவிர்த்திக்கு மோகமென்றுபெயர் - இதற்கு சாட்சி தசாதமகாராஜன்

மதமாவது.

விசுவரிய கர்வத்தினாலே கீர்தியா கீர்த்தியந்தெரி யாமல் யானையும் அலட்சியமாக இகழ்வுசெய்து விசற் பித்துவருகிற சித்தவிர்த்திக்கு மதமென்றுபெயர் இ தற்குசாட்சி கார்த்தவீரியார்ச்சுனன்

மாச்சரியமாவது.

யாராகிலும் தன்னிலும் அதிகமாக மேன்மை பெற்றிருந்தால் அதுபொருமல் விகற்பித்து வருகிற சி த்தவிர்த்திக்கு மாச்சரியமென்றுபெயர் இதற்குச்சாட் டி சுபாஷிந், கக்ரன்

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

6

இரட்சியமாவது.

தனக்குவந்த துக்கம் அன்னியருக்கும் வரலாகுதோ என்று விகற்பித்து வருகிற சித்தவிர்த்திக்கு இரட்சியமென்றுபெயர் இதற்குச்சாட்சி அருண்டான்.

அருயையாவது.

தனக்குவந்தசுகம் அன்னியருக்கும் வரலாகுமோ வென்று விகற்பித்து வருகிற சித்தவிர்த்திக்கு அருயை யென்றுபெயர் இதற்குச்சாட்சி பவுண்டாகவாச தேவன்.

டட்பமாவது.

தான்செய்கின்ற புண்ணியகருமங்களைப் பார்த்து பளாயென்று மெச்சிக்கொள்ளவேண்டுமென்று விகற்பித்துவருகிற சித்தவிர்த்திக்குடம்புமென்று பெயர் இதற்குச்சாட்சி அம்பரீஷன்.

தர்ப்பமாவது.

தானே சுத்தவிரன் தனக்கு யாவரும் நிரிர்ல்லை மயன்று விகற்பித்துவருகிற சித்தவிர்த்திக்கு தர்ப்பமென்றுபெயர் இதற்குச்சாட்சி சதகண்டராவணன்.

ஆங்காரமாவது.

ஏண்டா என்னை அறியாயோ நீதானே என்னைச் சிந்தித்திவன் நான் பிடித்தபிடி விடுகிற ஓடென்று

ப ள் ன்

என்கறியி டாவருநிற் சென் னோத்சிபுஞ் ஆங்கா டென்று
பெயர் டொழுகாட்டி மொசைடவன்

ஆக இந்நகரப்படுவழி வந்த காரியமாகிய விகற்பகதி
களாலே இந்நகரப்படுவழி வந்த மகாபராக்கிரமசாலிக
ளாகியும் வரப்பாடுநிலையுமிருந்தும் ஒவ்வொருசாரி
யத்தினாலே ஒவ்வொருவன் புலமிதாசளத்திராதிக
மொடு டொடு சவு வுபகனையுமிருந்துபே நதினாலும்
இந்நகரப்படுவழி வந்த காரியமாகிய விகற்பகதிவரு
கிற சித்தவிரத சாபகனையுமிருந்தும் பெற்றவரிடது
தில் உபபாதிநா நபடியாடு இதுகள் விபரீத
ததிறகு வந்த காரிய சாபகனையுமிருந்துபே நதினாலும்
சுறசகவாசத்தினாலே டொடு நுநில கிருபைசெய்யப்ப
ட்ட டொடு நுநில விவேசகனையுமிருந்துபே இவை
களைச் சிவ் டொடு நுநிலபடு தி அழித்து நிவாத்திககக
டவநா

இசைபெண்ணும் படிதியென்றும் கிரத்தையெ
ன்றும் மூன்றுவிதமாகும

இபுழன்றுச்சும விவரம்

இசையாவது.

பகி-தாகர்-நிமித்தியம் - அன்னபானுதிகள் கொ
ள்ளவேண்டுமென்றும் மலவிசாச்சனை ஜலவிசாச்சனை ப
ண்ணவேண்டுமென்றும் வருகிற சித்தவிர்த்திக்கு இ
சையைென்றுபெயர்-இசையாவது தந்தால்தி
கிடுசுத்தால் சாபகனையுமிருந்தும் அன்றி பாதையி

வேதாந்த ித்தாந்தம்.

கூ

ருக்கும் இதனாலே புண்ணியம்-பாவம்-சுவர்ச்சம்- நாக
ம-பந்தம்- மோட்சங்களில்லையென்று அறியவேண்டி-
யது.

பத்தியாவது.

வேதாந்த சாஸ்திர சர்வாந்தரியாமியாகிய குறாவினி
டத்திலே வறகிற பிரதி விசுவாசத்திற்கு பத்தியென்
றுபெயர் அதிசவிகவாசத்திற்கு சிரந்தையென்றுபெ
யா முழுட்சகாள் அவசியம் பத்திரததைபண்ணவே
ண்டும் ஏன்பண்ணவேண்டுமென்றால் பூர்வதத்தில் கட்
டுவாங்கமசராசன் இந்தபத்திரததையினாலே இரண்டு
நாழிகையிலே மோட்சத்தையடைந்தாரென்று சாஸ்திர
ரஞ்சொல்லுகிறபடி அவசியம் சிரத்பாபத்திகொள்ள
வேண்டுமே இந்தமுன்றும் மோட்சததுக்கேதுகளாயிரு
க்கின்றன.

சாதனசதுஷ்டையசம்பத்தி.

ஏந்தச்சாதன சதுஷ்டையசம்பத்தினாலேமுழுட்சா
ளானபேர்கள் மோட்சத்தைஅடைவார்களோ அந்த
ச்சாதனசதுஷ்டைய சம்பத்தியை விசாரிப்போமர
சாதனசதுஷ்டைய சம்பத்தியாவது நித்தியாநித்திய
வஸ்துவிலேயுமென்றும் தேவசுமிரார்த்தபடே டோகவிரா

கமென்றும் சமாதி சட்கசம்பக்தியென்றும் முழுச்சத்
வமென்றும் நான்காம் இவைநான்கிற்கும் விவரம்.

ரித்தியாநித்தியவஸ்துவிவேகமாவது.

பிரமமேரித்தியம் சமஸ்தநாமரூபமாய்த தோற்று
கிறகேசேநதிரியா பிரபஞ்சமாகிய ஜகத்து அரித்தியமெ
ன்றறிவதே ரித்தியாநித்தியவஸ்துவிவேகம்.

இகவுத்தியார்த்தபலபோகவிராகமாவது.

இகத்திலே சிசச்சந்தனாதிவனிதாபோகங்களாகிய
வீடு-மாடு-குடும்பம்-தனதானியமுதலாகிய அஷ்டஸீச
வரிபத்தினிடத்திலும் பாதத்திலோரம்பாமிர்தாதி போ
கங்களிடத்திலும் வந்திபசனமரூபத்திரபுரீட்சிலாதிக
ளிடத்திலும் இச்சையில்லாததுபோலவீடுவதே வைரா
க்யம் இதுவே இகவுத்தியார்த்தபலபோகவிராகம்.

சமாதிஷட்கசம்பக்தியாவது.

கூழையென்றும்-தடையென்றும்- உபர்த்திபெ
ன்றும்-திதிசைகூழென்றும்-சிரத்தையென்றும்-சமாதா
னமென்றும் ஆறாகும்.

இவைபாறுக்கும்விவரம்.

கூழையாவது மனோநிக்கிரகம்பண்ணுவதே கூழ
மை-பாக்கிய இத்திரியவிஷைய நிக்கிரகம்பண்ணுவதே
தடை-சகலசங்கையையும்விட்டு குருசேவைபண்ணுவ
தேஉபர்த்தி-சுகதுக்கங்களைச்சகிக்கிறதே - திதிசை
வேதாந்தசாஸ்திரசர்வரந்திரியாமிபாகிய குருவினிடத்தி
லுள்ள நடும பிரதிவிசுவாசமே-சிரத்தை-புன்போலம்

வேதாந்த சித்தாந்தம்,

யக

னமும் இந்திரியங்களும் எங்குஞ் சிதறிப்போகாமல்
பகவந்தியானத்திலே நிறுத்துவதே சமாதானம் இ
வையே சமாதானத்துக்கட்பக்தியுளார்

முழுசூத்தவமாவது.

தலையிலே நெருப்பு பற்றினவனுக்கும் நாவாட்சி
சண்டவனுக்கும் தண்ணீர்க்கரைகண்டால்லாபல் மற
றோரிடங் ஸ்ரீலும் மனதுசெல்லாததுபோல் போட்சா
எப்போதுவரப்போகுதோவென்று அளவற்றவாசையி
லுலே ஜீவன்முத்தியடைந்து கிர்தகிர்த்தியனாகிறவரை
யில் அதிதீவரபுத்தியைக்கொண்டிருப்பதே முழுட்சு
வமாகிய இந்நால்வகைச்சாநனங்களுக்கும் உடையவர்க
ளே மோட்சத்திற்கு அதிகாரியுளாரும்.

குணத்திராயம்

சுலோகம்

த்யச்யானம் தபோமௌனம் சுருதிதர்மம் கீதிட்
சாம் உற்சாகம் நிஸ்தயம் தைரியம் சாத்மீககுணஸ்ட்ச
ணம் கர்வக்குரோதணஹாங்காரச்சதிசங்கம்ப்ராமைம்
அப்ரியம் டம்பமாற்சரியம் ராச்யகுணஸ்ட்சணம் அக்
யானமோக நிக்ரஸ்யாசாபல்யம் பத்தியீனதாபாபிஷ்
தாபாபிஷ் திதீம் கம் நிக்ரஸ்யாசாபல்யம்

இவைகளிலே

சாதாரீகம்-உத்தமம், ராஜ்'சமமத்திபம் - தாமஸம்
அரமம் விவேகியானவர்கள் இவைகளை, ரதயம், ரததே
வா, ரவாட்டாமல் நிவர்த்திசெய்து சதாகாலமும் சாத
மிக துணைதர்ப பெற்றிருக்காட்டவா

ததிவத்தியாய

மூர்க்க துரட்டபாம உசம சித்தவாசிதம் ப
சங்கம் வபசகவாம தீர்க்கநதிக சேந்தரயுசவதுபிராந்தம்
நிகல் சகத்ருப

இதற்குவிவரா

கானவினிதத்தி, சலபபிராந்தியும் கிளிஞ்சலினிட
த்தில வெள்ளிபிராந்தியும் கயிற்றினிடத்தில் சாப்ப
பிராந்தியும் சந்திரினிடத்தில் உபயசந்திரபிராந்தியும்
பெபடித்தோற்றுகின்றனவோ அபபடிபோல் நியூரோப
ஞ்சொருபான்வர்-தன்னி-நதில் மூலப்பிபிபிநிதி ம
கதவ்வம் ஆங்கார, துவப பஞ்சான்பாநதநா சூடகடி
ஸ்தூலநி-கிதத்திராந்தி தோற்றப்படுகின்றன எனதோ
ன்றுகின்றனவென்றால், அதிர்ஷ்டான அஞ்ஞானத்தி
னிலேதான், இப்படித்தோன்றுகிறபிராந்திக்கு நிவாந
தி எப்படியென்றால் கானவினிதத்தி, சலபகாலத்தி
யைத்திலும், கிளிஞ்சலிடத்தில் வெள்ளிகாலத்திரைய
த்திலும், கயிற்றினிடத்தில் சாப்பமகாலத்திரையத்தி
லும், சந்திரினிடத்தில் உபயசந்தி, ன்காலத்திரையத்தி

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

௮௩

லுமஎப்படியில்லையோ அப்படிபோல் அகண்டபரிபூரண அக்வைத ஆனந்தசொருபமானவர் தன்னிடத்தே அந்நா டான அஞ்ஞானமூலப்பிரகிருதிமகத்துவ ஆங்கா ரத்துவபஞ்சநன்மாத்திரைமன் சூட்மாதி ஸ்தூலாத்ந கத்தாலந்நிராயத்திலும் இலவையெல்லையிலா சுபுர காரத்து நிருபிக்கிறோம்.

அந்தி-மாமிசம்-நரம்பு-தோல்-உரோமம்- ஆகிய இவ்வைந்தும் பிருதியின்கூறாகும்.

உதிரம்-செதுரீ-வெயர்வை-மச்சை-சங்கிலம் ஆகிய இவ்வைந்தும் அப்புவின்கூறாகும்

பரி-நாகம்-நித்திரை-ஆலசியம்-சங்கவம் - ஆகிய இவ்வைந்தும் தேயுவின்கூறாகும்

கிடத்தல்-இருக்கல்-நிறுத்தல்-நடத்தல்-ஒடல் ஆகிய இவ்வைந்தும் வாயுவின்கூறாகும்

ஆசை வெட்கம்-பயம்-லச்சை-மோகம்-ஆகிய இவ்வைந்தும் ஆசையத்தின் கூறாகும்

ஆக இவ்வி ருபத்தைந்தும் பலக்கருவிகளாம் பூர்வ ஜென்ம சமஸ்காரமாயிவ பிராரத்வஜென்மத்தினாலே பஞ்சபூதாகாரமாக சுக்கலசரோணிதத்தினாலுண்டாகிய அன்னமயகோசம் இதுஸ்தூலதேகம்-இதன்மேல்.

MAHARISHI OPADHYAYA

DR. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY

அத்தியாசமாவது

சாதி நாமம்-ரூபம்-வர்ணம்-குலம்-கோத்திரம்- ஆசிரமம்-வேஷம்-பாஷை-ஸ்திரீ-புருஷன்-ஆயுசு - கிரியை-விஸ்வன்-விபவாரிகன்-சிதாபாசனா- அபிமானமும்-சாக்ர-அவஸதை-நேத்திரஸ்தானம் யுக்தபோகம்-அகாரயாத்நிரிகைஜஸ்குணமும்- கிரியாசக்தி-ஜீவத்வமும்- மனுஷத்வமும்-ஜடகோசமும்- ஜம்பாவவிகாரங்களு இவை முதலாகிய அகங்கர்த்தா-போகத்தவணாக்கும்-அத்யாசகற்பணைகளை ஏற்றிக்கழித்துநின்றது ஸ்தூலதேகம்

ஸ்தூலதேகமென்றறிந்து- அறிவுதன்னாலறியப்பட்ட இந்தஸ்தூலதேகம் தன்னை யறியமாட்டாதாகையால்ஜடம்தானல்ல-இந்தஸ்தூலதேகம்- பஞ்சிகருதிபஞ்சபாபுதங்களிலுண்டானது இதனால் வரப்பட்ட ஆனி விர்த்திகளாகிய சுகதுக்கம் தனக்கு அக்கரையில்லை- இதுவேதானால் இந்தஸ்தூலதேகம்போனால் தான் போகவேண்டுமே அதுபே காமையால்தான் போகவில்லை ஆகையால் இந்த ஸ்தூலதேகத்துக்குச் சாட்சியால் மிதது அறிவாகும்

இனிசூட்சுமதேகத்தில்-இருதயங்களிருக்கும்

ஸ்தானகரண விவரம்.

ஆகாசத்திலாகாசம்-ரூபு-ஸ்தானம் (புருவமத்தியம்) ஆகாசத்தில்-வாயு-சமானவாயு-ஸ்தானம் (நாபி) ஆ

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

௨௫

காசத்தில்-தேயு = சுரோத்திரோந்திரியம்-ஸ்தானம் (செவி) ஆகாசத்தில் அப்பு (சப்தத்தன்மாத்தினை) ஆகாசத்தில் பிரிதிவுவாக்கேந்திரியம்-ஸ்தானம் - வாக்கு ஆக இவ்வைந்தும் ஆகாயபஞ்சகிர்த்தி.

வாயுவிடத்தில் ஆகாசம்-மனம்-ஸ்தானம் (கண்டம்) வாயுவிடத்தில்-வாயுவினவாயு ஸ்தானம் (சர்வாங்கம்)வாயுவிடத்தில்-தேயு-துவக்கேந்திரியம் ஸ்தானம் (துவக்கு) வாயுவிடத்தில்-அப்பு (பரிசுதன்மாத்தினை) வாயுவிடத்தில் பிரிதிவு-பாதேந்திரியம்-ஸ்தானம் (பாதம்) ஆக இவ்வைந்தும் வாயுபஞ்சகிர்த்தி

தேயுவிடத்தில்-ஆகாசம்-புத்தி-ஸ்தானம் (நேத்திரம்) தேயுவிடத்தில்-வாயு உதானவாயு ஸ்தானம் (கண்டம்) தேயுவிடத்தில்-தேயு-சட்சேந்திரியம்-ஸ்தானம் (நேத்திரம்) தேயுவிடத்தில்-அப்பு (ரூபத்தன்மாத்தினை) தேயுவிடத்தில்-பிரிதிவுபாணி இத்திரியம்-ஸ்தானம் (அஸ்தம்) ஆக இவ்வைந்தும்-தேயுபஞ்சகிர்த்தி.

அப்புவினிடத்தில்-ஆகாயம்-சித்தம் - ஸ்தானம் (நாபி) அப்புவினிடத்தில் வாயு-அபானவாயு-ஸ்தானம் (குதம்) அப்புவினிடத்தில்-தேயு-சிங்குவை-இந்திரியம்-ஸ்தானம் (நாவு) அப்புவினிடத்தில்-அப்பு (சத்தன

மாத்திரை) அப்புவினிடத்தில்-பிரிதிவு - குய்யேந்திரியம்-ஸ்தானம் (குய்யம்) ஆக இவ்வைந்தும் அப்பு பஞ்சகிர்த்தி.

பிரிதிவியினிடத்தில்-ஆகாசம், ஆங்காரம்- ஸ்தானம் (இருதயம்) பிரிதிவியினிடத்தி. வாயு - பிராணவாயு ஸ்தானம்- இருதயம்-பிரிதிவியினிடத்தில் தேயு- பிராணேந்திரியம்-ஸ்தானம் (நாசி) பிரிதிவியினிடத்தில் (அப்புநந்ததன்மாதிரை) பிரிதிவியினிடத்தில் பிரிதிவு வாயு (இந்திரியம்-ஸ்தானம் (குதப) ஆக இவ்வைந்தும் பிரிதிவுபஞ்சகிர்த்தி.

ஆக இருபத்தைதது தத்துவமு- அபஞ்சீகர்த்தபஞ்சம' ஐதங்கினிலே உண்டான பஞ்சகிர்த்திகளாம்.

இனிசூட்சுமதேகவிவரம்.

சப்ததன்மாத்திரை சாத்மீகாப்ச சமவ்யுதியினிலே உண்டானது (ஞானம்) சப்ததன்மாத்திரை ரசோமசுமவ்யுதியினிலே உண்டானது (சமானவாயு) சப்ததன்மாதிரை-சாத்மீகாப்சவியம், வியுதியினிலே உண்டானது (சுரோததிநேந்திரியம்) சப்ததன்மாத்திரைவிஷயம் (சப்ததன்மாத்திரை) ரசோம சவியவ்யுதியினிலே உண்டானது வாகக்கேந்திரியம் ஆக இவ்வைந்தும் சப்ததன்மாதிரையினுலானவைகள் ஆதலால் சப்ததன்மாதிரைகள் வினுவவில்லை.

பரிசுதன்மாத்திரை சாத்மீகாப்ச சமவ்யுதியினு

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

10௭

லே உண்டானது (மனது) பரிசுதன்மாத்திரை ரசோமச சமஷ்டியினுலே உண்டானது (வியானவாயு) பரிசுதன்மாதிரை சாத்மநாமச வியஷ்டியினுலே உண்டானது (துவக்கேந்தியம்) பரிசுதன்மாதிரை விஷயம் பரிசுதன்மாதிரை ரசோமச வியஷ்டியினுலே உண்டானது பாடே ந்திரிபம மனது வியானவாயு துவக்கேந்திரிபம பரிசுவிஷயம் பாடேந்திரியம் ஆர-இவ்வைந்தும் பரிசு தன்மாதிரையினுலே ஆனதுகள் ஆதலால் பரிசு தன்மாதிரையை வினுவவில்லை.

ரூபதன்மாத்திரை சாத்மகாமச சமஷ்டியினுலே உண்டானது (புத்தி) ரூபதன்மாதிரை-ரசோமச சமஷ்டியினுலே உண்டானது (உதானவாயு) ரூபதன்மாதிரை சாத்மகாமச வியஷ்டியினுலே உண்டானது (சட்சேந்திரியம்) ரூபதன்மாதிரை விஷயம் ரூபதன்மாதிரை-ரசோமச வியஷ்டியினுலே உண்டானது (பாணி இந்திரியம்) புத்தி உதானவாயு சட்சேந்திரியம் ரூபவிஷயம் பாணியின்றிரியம் ஆரே யிவ்வைந்தும் ரூபதன்மாதிரையினுல் உண்டானவைகள் ஆதலால் ரூபதன்மாதிரையை வினுவவில்லை.

ரசோதன்மாத்திரை-சாத்மகாமச சமஷ்டியினுலே உண்டானது (சித்தம்) ரசோதன்மாத்திரை ரசோமச சம

10அ

பஞ்சீகரண

வடிபினுலே உண்டானது (அபானவாயு) ரஜோதன்மாத்
திரை சாத்மீகாமச வியட் டியினுலே உண்டானது (சிங்
குவைபிந்திரியம்) ரசோதனமாததிரைவிஷயம் ரசோ
தன்மாதிரை ரசோமசவியவ் டியினுலே உண்டானது
(சூர்யேந்திரியம்) சித்ததம்சிபானவாயு சிங்குவை இந்
திரியம் ரசோவிஷயம் சூர்யேந்திரியம் ஆகிய இவ்வைந்
தும் ரசோதனமாததிரையினுலே உண்டானவைகள் ஆ
தலால் ரசோதனமாத்திரையை வினாவவில்லை.

கந்ததன்மாததிரை சாத்மீகாமச சமவ் டியினுலே
உண்டானது ஆங்காரம் கந்ததன் மாததிரை ரசோம்ச
சமவ் டியினுலே உண்டானது (பிராணவாயு) கந்ததன்
மாததிரை சாத்மீகாமச வியவ் டியினுலே உண்டானது
(கிராணேந்திரியம்) கந்ததன்மாததிரை விஷயம் கந்த
தன்மாததிரை ரசோம்சவியவ் டியினுலே உண்டானது
(பாயுருஇந்திரியம்) ஆங்காரம் பிராணவாயு கிராணேந்தி
ரியம் கந்தவிஷயம் பாயுருஇந்திரியம் ஆகிய இவ்வைந்தும்
கந்ததன்மாத்திரையினுலே உண்டானவைகள் ஆதலால்
கந்ததன் மாத்திரையை வினாவவில்லை

அசிய இரூபகபைந்தி தக்ஷஸமும பஞ்சதன்மா
த்திரைகளாலே உண்டானதுகள் ஆதலால் பஞ்சதன்
மாத்திரையை வினாவவில்லை.

இனிவிததை யவிகதையாக நேர்த்திபண்ணுகிற
வீவரம எப்படியென்றால்.

வாக்ரு-பாதம பாணி-குய்யம்-பாயுரு- எனப்படு
கின்ற கன்மேந்திரியங்களுக்கும் வசனம-கமனம-காண
ம-ஆனந்தம-விசாச்சனம- எனப்படுகின்ற ஐந்துவிஷய
ங்களி லிருந்தும் தன்னைத் தான் அறியாமலிருக்கிறபடி
யினாலே சுரோத்திரோந்திரியம் சப்தரத்தினாலே வாக்ரு
ந்திரியத்தை அறியப்பட்டது.

நொக்கு-அல்லது துவக்கேந்திரியம் பாசத்தினு
லே பாசேந்திரியத்தை அறியப்பட்டது.

சட்சேந்திரியம ரூபத்தினாலே பாணி இந்திரியத்
தை அறியப்பட்டது.

சங்குவை யிந்திரியம் ரசத்தினாலே குய்யேந்திரி
யத்தை அறியப்பட்டது.

சுரணேந்திரியம் கந்தத்தினாலே குதேந்திரியத்
தை அறியப்பட்டது.

நுகவாக்காதி தன்மேந்திரியபஞ்சகத்தை அறிய
பபட்ட சுரோத்திராதி ஞானேந்திரிய பஞ்சகமேதான்
தன்னுறைப்பப்பட்ட இஃதக் கன்மேந்திரியங்கள் தன்னை

யறியமாட்டா தாகையால் சடம் தானல்ல இந்தக் கன்மே
ந்திரிய பஞ்சகம் பஞ்சதனமாத்திரைசஞ்ஞடைய ரேசாம
சவியவடியினுலே உண்டானது இதுகளால் வரப்பட்ட
ஆணி விராத்திகளாகிய சுசுடாகம் தனச்சுத்தேவையில்
லே இவைகளே சாஞ்ஞல இவைகளே போஞ்ஞலான போ
கவேணநம் இவை ள் போஞ்ஞலான போகவிலலை ஆ
சையால் இவைஞ்ஞல குச சாட்சியாய்நிந்த சுரோத்திரா
நி ஞானேந்திரிய பஞ்சகங்களாம்.

இனி சுரோத்திராதிரோனோநிரியக் க னீந்துக்கு
மற் றாதி விஷயங்நீருது மிருந்தா க னனைத்தானநி
யாதிருக்கிறபடியால் ஆறகா டிராணவாயுவினோடுக
டிகுரானேந்திய சதுவா சகங்களை அறிவறது சித்தம்

அபான வாயுவினோடுகடி சித்தவை அல்லது சித்
ருவை இந்திரியம் துவாரசங்களை அறியப்பட்டது
புத்தி.

உதான வாயுவினோடுகடி சட்ரோந்திரிய துவார
பங்களை யறியப்பட்டது மனம்.

வியான வாயுவினோடுகடி துவக்கேந்திரிய துவா
பசிசங்களை அறியப்பட்டது ஞானம்.

சமாண வாயுவினோடு கடி சுரோத்திரேந்திரிய
வீரசுப்தங்களை கூறப்பட்டது.

வேதாந்த தெந்தாந்தம்.

பிராணாதி வாயுசாஸீநது சுரோததிராதி ஈரமணு
 திரியங்குசீநது சபசாதி விஷயங்குசீநது அக-இப்பநி
 னைகசையும் அநியப்பபட்ட ஞானநியநசச கரண பஞ்ச
 கமேகான கண்ணைலறியப்பபட்ட இப்பநினைந்தம தன
 னையறியமாட்டாடாக ளாகையால் சடம தானலை இப்
 பநினைந்தம பஞ்சதனமாசதினாகளுடைய ரசோபச
 சமஷ்டியினாலேயும் சாதவிகாமசன்யபுஷ்டி னாலேயும்
 உண்டானது பிசுகளினாலே வரப்பபட்ட ஆனிவிர்ததிக
 ளாகிய சுகவாசம் தனசுக அவசியம் இல்லை இவைகளே
 காதானலை இவைகள் போனால் நான் போசவேனெ
 மே இவைகள் போனாலும்தான் போகவில்லை ஆகையா
 ல இவைசங்கருசசாட்சியா யறிந்த ஞானாதி அநதக்கர
 ணபஞ்சகங்களே தானாகும்.

இனி மனமென்றால் சங்கற்பம் புத்தியென்றால் நி
 ச்சயம் சித்தமென்றால் ஆலோசனை ஆங்காசமென்றா
 ல் அபிமானம் இவைகளையறிவின்ற ஞானத்துக்கு சங்க
 ர்பமும நிசசயமுமஆலோசனையும் அபிமானமுமில்லை
 ஆகையால் வாக்காதி கன்மேந்திரியங்களைந்து சப்தா
 தி விஷயங்களைந்த சுரோததிராதி ஞானேந்திரியங்களை
 ந்து பிராணாதி வாயுக்களைந்து மனாதி யந்தககரணங்கள்
 றாலு ஆக இருபத்துநாலு தத்துவமே சேஷததிரம் இவ்

ன்றபததுநாலு தத்துவத்திற்கும் சாட்சியாயறிந்த அறிவே கேட்கதிரன் இவையே அனாத்மா இவைகளுக்கரசு சாட்சியாயறிந்த அறிவே ஆர்பா இவைகளே பிரகிருதி இவைகளுக்குச் சாட்சியாயறிந்த அறிவே புருஷன்.

இனி சூட்சுமதேக அத்தியாசங்களை

நிரூபிக்கிறோம்.

அத்தியாசமாவது.

தைச்சென்றும் பிராதிபாசகனென்றும் சுவப்பளக் கறபிதனென்றும்-அபிமானமுடிகண்டஸ்தானமுடிக்-சுவப்பனாவஸ்தையும்-சுவேச்சாபோகமுடிக்-உசாரமாததிகளையும்-சாத்விககுணமும்-இச்சாசக்தியும்-பிராணமயம் மனோமயம் விஞ்ஞானமய கோசங்களும் நான் பேசுகிறவன்-ஊமை யென்றும்-நான் கொடுக்கிறவன்-கையிலலாதவனென்றும்- நானடக்கிறவன்-முடவென்னென்று-நான் சிறுநீர் மலம் விசர்ச்சனை பண்ணுகிறவனென்றும்-ஆரய வாக்காதி கன்மேந்திரியங்களுடைய அத்தியாசங்களும்-லௌகிக வைதிக-சப்தபோதங்கள்-சீதளம் ஊஷணம் மிருது-சுடினபரிசபேதங்களும் நீலம் பீதம்-சுவேதம்-ரத்தம்-அரிதரூபபேதங்களுட-தித்தித்

தல்-புளித்தல்-கசுத்தல்-துவர்த்தல்-கூர்த்தல்-கார்த்தல்-
 ஆகிய ருசிபேதங்களும்-நற்கந்தம்-துற்சந்தம்-ஆகியகந்த
 பேதங்களும் சப்தாதிபஞ்சவிஷயங்களினுடைய அந்
 தியாசங்களும்-நான்கேட்கிறவன் - செவிடனென்றும்
 நான் பரிசுமுடையவன் -திமிருடையவ னென்றும்-நா
 ன் பார்க்கிறவன்-குருடனென்றும்-நான் ருசியறிசிறவ
 ன் அரோசுகனென்றும்-நான் கந்தமறிசிறவன்-மூக்குறு
 ப்பனென்றும்-ஆகியனானேந்திரியங்களுடைய-அத்தி
 யாசங்களும்-நான் பசிதிபன்முடையவன்-பசியில்லாதவ
 னென்றும்-நான் தாகமுடையவன் தாகமில்லாதவனெ
 ன்றும் நான் சக்தியுடையவன்-நான் பலமில்லாதவனெ
 ன்றும்-நான் வீரமுடையவன் - வீரமில்லாதவனென்று
 ம் நான் தும்புகிறவன் இருமுகிறவன் விக்கலெடுக்கிற
 வன்-நான் வாந்தி யெடுக்கிறவன்-கோட்டாவி விடுகிறவ
 ன் கண்ணிமைப்பை மூடத்திறக்கச்செய்கிறவன் நான்
 யோகி-அடவாகி-நான்-ஆகாச கமனம் பண்ணுகிறவன்.
 என்று சொல்லப்பட்ட தசவாயுக்களினுடைய-அத்தியா
 சங்களும்-நான் சங்கற்பவான்-விசற்பவான்-புத்திமான்
 நிச்சயவான்-சபலன்-சாஞ்சலியன் யோசனையுடையவ
 ன்-ஆவதாரிஉக்கிரனென்றும் சம்சிய-நிச்சயம்-சாஞ்ச

ல்யஅபிமான மாகிற-அந்தக்காணங்களினுடைய அத்தி
யாசங்களும வைராக்கியம் பொறுமை சாதவீகத்திற்கு
காமக்குறோதம் ஜஸ்வினுக்கு சோடபல் நிததினா தா
மசத்திற்கு-ஆகிய-குணத்தினாய அத்தியாசங்களும்-
வாண்பிரமைஆசிரப்பிரமை சரியைகிரியை-யோக-முத
லாகிய ஆடம்பரபிரமை-உந்திரபிரமை-தந்திரபிரமைமூ
ர்த்திபிரமை தீர்த்தப்பிரமை-ஸ்தலபிரமை - நவக்கிரக
திதி-வார-நட்சத்திரயோகவிரத உபவாச-தெய்வ-புண்
ணியஸ்தோத்திரம் காலதேக - கிர்த்தி இக-பாலோக-
சௌக்கிய பிரமைகள்முதலிய அததியாசபிரமைகளை
எற்றிக்கழித்து நின்றது சூட்சுமதேகம்-இந்தசூட்சும
சரீரம் தானல்லாதபடியினாலே இதனுடைய அததியா
சங்கள் தனக்குத் தேவையிலலை இந்தசூட்சும தேகம்
மாத்தினாகளினாலே உண்டானது இவைகளால் வரப்ப
ட்ட ஆனி விரத்திகளாகிய சுகத்துககும் தனக்கவசியமி
ல்லை- இவைபேதானனால் இந்தசூட்சுமசரீரம்போனால்
தாம் இபாகவேண்டுமேஇந்தசூட்சுமசரீரம் இதானாலும்
தானப்படிக்குப்போகவில்லை ஆகையால்இந்த சூட்சும
சரீரத்திற்குச்சாட்சியாய்நின்ற அறிவேதான

இனிபஞ்சதன்மாத்தினாகளை விசாரிப்போமா அ
துவ மில்லையென்றறிவது எப்படியென்றால் ரசதன்மா

வேதாந்த சித்தாந்தம். உரு

ததிரையினாலே உண்டான சப்ததன்மாத்திரை ரசதன்
மாததிரையை வினாவ வில்லை யென்றறிவதுதான்.

ரூபதன்மாத்திரையினாலே உண்டான ரசதன்மா
சதிரை ரூபதன்மாத்திரையை வினாவவில்லையென்றறி
வதாம்.

பரிசுதன்மாத்திரையினாலே உண்டானது ரூபத
ன்மாத்திரை சப்ததன்மாத்திரையை வினாவவில்லையெ
ன்றறிவதுதான்.

சப்ததன்மாத்திரையினாலே உண்டான பரிசுதன்
மாத்திரை சப்ததன்மாத்திரையை வினாவவில்லை யெ
ன்றறிவதுதான்.

ஆங்காரதத்துவத்தினு லுண்டான சப்ததன்மாத்தி
ரை ஆங்காரதத்துவத்தை வினாவவில்லை யென்றறி
வது.

பஞ்ச தன்மாத்திரைகள் காலத்திரை யத்திலும்
இல்லைவேயில்லை.

தாமோகுணப் பிரதானமாகிய ஆங்காரத்துவமே
சாரண சரீரமென்னப்பட்டது அந்தக்காரணசரீரத்தை
விசாரிப்போமாக.

அதாவது.

பஞ்சதன்மாததிகாக்கை தனித்தனியே உற்பத்தியானபடியாலேசித்ததுலப்படுத்திப்பாசகும்பிதது

சேஷவிட்சாண வந்தியாபுத்திர கேசசரணாவின் 'தமிழ்தியா புருஷன்போல இல்லாமற்போன படியால் இது ஒன்றுமில்லையென்றும் தோன்றவில்லையென்றும் ஆங்கா கதுவமென்றும் அஞ்ஞானமென்றும் அவிததையென்றும் பிரகிருதியென்றும் தமஸென்றும் ஸ்தூலசூட்சும சரீரங்களுக்கு ஏதுவாகி காரணமாப்படுற பபிததவினாலே காரணசரீரமாசகது இதனுடைய அததியாசககளை நிருபிக்கிறோம்.

அதாவது

பிராக்கியனென்றும் பாமார்த்திகளென்றும் அவச்சுன்னென்றும்-அபிமானமும்-கழுத்தியவஸ்தையு-இருதயஸ்தானமும் ஆகமானந்தபோசமும் மகாரமாததிரையும்-தாங்குணமும் திரவியசகதியும்- ஆநந்தம் புகோசமும்-நான்கு-துக்கி மூடன்-அவிவேவி பிராநதன்-பாவி-சேடன்-அஞ்ஞானி ஒன்றுக்கு மாகாதவன் கெட்டுப்போனவன என்கிறஇவைமுதலான பிராந்திசன்னிய அத்தியாசகமங்களை ஏற்றிக்கழித்துநின்றது

காரணதேகம்-இந்தக்காரணதேகம் தானல்லாதபடியினாலே இன்னுடைய அத்தியாசங்கள் தனக்குத் தேவையிலலை-இந்தக்காரணதேகம் மகத்துவத்தினாலே உண்டானது இன்னுல்வாப்பட்ட ஆனி விர்த்திகளாகிய சுகதுககம், தனக்கவசியமில்லை இந்தக்காரணதேகமேதானாலும்தான் இதுபோலுதான் போகவேண்டுமே இதுபோலும்தான் போகவில்லை அடுத்தபடி போகவில்லையென்றால் சமாதிரிஷ்டையிலே சுகப்திகளா சக்தாமாத்நிரமப் பிரபஞ்சந்தோன்றாமல் பிரமஸ்ரூபமேதானாயிருக்கிறபடியினாலே தான்போகவில்லை ஆகையால் இந்தக்காரணதேகத்துக்கு சாட்சியாய்நின்ற அறிவேதான் இந்தஸ்துலகுட்சம காரணசரீரத்திரையும் மாயையினாலே மாய்யாய்க் கற்பிதமாய்ப் பிரகையாய் உண்டானது இதைக்குறித்துவந்த அத்தியாசங்களும் ஆபாசங்களும் கர்மகாண்ட சப்த-தர்க்க-மீடாம்ச-யோக-ஞான -வேத ஆகம புராணங்களாகிய சிதாசாஸ்திரங்களும் இவைமுதலாகிய சகல சங்கற்பபிராந்திகளும் -சேவ விசுநாணவதிபாபுததிராகேசனாவிரதமித்தியா புருஷன்போலவே நிஷபிரபஞ்சஸ்வரூபமான தன்னிடத்தில் காஸத்திராயத்திலும்- இல்லவேயில்லை.

மகாகாணம்.

தனித்த ஆத்மாவிற்கே மகாகாணசரீரமென்றும், கூடஸ்தரென்றும், சித்தென்றும், சைதன்னியமென்றும், சாட்சியென்றும், பெயாகளாம். இந்தச் சாட்சசமெனப்படுகின்ற பிரபஞ்சத்தைக் குறித்து சாஞ்சியாகிய சத்து அகண்டாகாவிருதியென்றும், ஆனந்தவிாதியென்றும்-போதாங்குமென்றும், தோணலென்றும், ஓங்காரமென்றும், இவைமுதலானவைகள் வியவ்டி சமவ்டி ஸ்வரூபமான சகத்தைக் குறித்துவந்த அகண்டாவார விாதியுடனேகடியிருக்கிற மூலப்பிரகிருதியென்கிற மகாகாணசரீரம்தானல்ல அருதெப்படியென்றால் தூவ்டரீம தாவததையாகிய அதிதவிஸகத்தில் இந்த மகாகாணசரீரம் இல்லாமற்போனால் தானென்கிற பிரதியில்லாமல் தானாயிருக்கிறதடியினாலே இந்த மகாகாணசரீரம்தானல்ல இந்த மகாகாணசரீரம் அத்தியாசங்களை நிரூபிக்கிறோம்.

அதாவது.

பிரத்தியேசாத்மாவென்றும் கூடஸ்தரென்றும்சர்வசாட்சியென்கிற அமீமானமும் துரியாவஸ்தை யிருததன்னியமென்கிற பிரமாண்ட அதிதஸ்தானமும், ஆனந்தபோகமும்-ஓங்காரமர்த்தியாயும்-சுத்தசத்துவகுண

மும் நானசக்தியும் பின்னும் சர்வககியானனென்றும் ச
 ாவேஸ்வரனென்றும் சர்வகாரணனென்றும், சர்வாந்திரி
 யாயியென்றும், சர்வசிருஷ்டி-சர்வதிதி - சாவசங்கா
 ர-யென்றும் - பின்னும்தானே சர்வமென்றும் தன்னு
 டையகற்பனையே சக்திதென்று சர்வததிவிடத்தில் தா
 னனுசுரமாயிருக்கிறவொன்றும் இவைமுதலிய சாவ
 த்வாதி அத்தியாசநாமங்களும் இதைக்குறித்துவந்த அ
 பாசங்களும் இதைக்குறித்துச் சொல்லப்பட்ட வேதா
 சம புராண கலை ஞானவித சாஸ்திரம் தர்க்கமீமாம்ச ரோ
 கஞான சாவ சாஸ்திரங்களும் இந்தசாஸ்திரங்களுக்கு
 (ஏதுவாகிய மசாவாக்கியங்களும்) இவைமுதலாகிய அக்
 தியாசங்கள் சேஷவிக்ஷணவந்தியாபுத்திர கேகலாவி
 ந்த மிததியா புருஷன்போல் காலத்தினாயத்திலும் த
 ன்னிடைத்தில் இல்லவேயில்லை (அதெப்படியென்றால்)
 இந்தசாட்சாததுவமாகிற மகாகரண சரீரம் சாட்சமெ
 னப்படுகிற பிரபஞ்சத்தைக்குறித்து வந்ததேயல்லாமல்
 விசாரிக்குமளவில் தன்னிடத்தில் காலத்தினாயத்திலு
 ம் இல்லவேயில்லை இருக்கிறததிருக்குழகையால் சர்
 ட்சி சாட்சிரதாமாக பந்தம் மோட்சாகிதமாய் காரியம்
 காரணாகிதமாய் நினைப்பும் மறப்புமில்லாமல் துஷ்ட
 ணிதம் பூதனாயிருக்கிற அதிதவிளக்கமாகிய ஸ்வரூபம்

ஞானவாக்கியத்தினாலே தானென்றறிந்தே மூலப்பிரகிருதி ரகிதமான தன்னுடைய ஸ்வரூபம் இதற்குச் சமதிவசனம் ஞானம்-சுருவு-பளுவுமாம் அடுத்தப்படியென்றால் தானென்றறிந்த அறிவே தானென்களுவு அது தானென்று சொல்லும் மறதியேபளுவென்றும் இராமஸ்வராசத்திலே வியாசரிஷி நிரூபித்திருக்கிறார் பின்னும் அறிவேனென்கிற நினைவும் அறியேனென்கிற பறதியும் இவ்விரண்டுமில்லாமல் நடுவாகவிளங்குவதே நிரதிதயானந்தமென்றும் தத்தாதத்தியேயோகீசுவரர் நிரூபித்திருக்கிறார்.

பின்னும் பூர்வாசாரிகளா யிருந்த ஆசாரிய சுவாமிகள் முதலான மகாத்ருமாக்கள் மகாமுனிகளும் சிஷ்டிசுவரர்களும் இதுவே பிரமாணமென்று நிரூபித்திருக்கிறார்கள் இதுவே வேதாந்தரகசிய சித்தாந்தம்.

துக்கநிவர்த்தி.

தாபத்தியாயங்குவினாலே தவிகுகின்ற துக்கம் எப்போ தொழியுமென்றால் சரீரம்போனால் துக்கம்போம், சரீரம்எப்போ தொழிந்துபோகுமென்றால் கர்மமில்லாமல்போனால் கர்மம் எப்போ தொழியுமென்றால் ராக துஷ்டவாது எல்லாமல்போனால், ராகதுஷ்டவாது எ

. தோடுகூடிய சைதன்னியம் பிரமாத்துரு சைதன்னியமாம் அநந்தக்கரணவிர்த்தியோடுகூடின சைதன்னியம் பிரமானைசைதன்னியமாம் இந்திரியங்களோடுகூடின சைதன்னிய பிரமேயசைதன்னியமாம் இந்திரியவிஷயங்களோடுகூடின சைதன்னிய பலசைதன்னியமாம் இரதபிரசாரம் அகண்டபரிபூரணமாய் அந்வைதமாய் விவரிக்கப்பட்ட பரமாத்ம் ஸ்வரூபத்துக்கு உபாதிபேதங்களாலே இப்படிக்கு எழுவிதமாய் சொல்லப்பட்டது. அந்த உபாதிகளைத்தள்ளி அதவைதஆனந்த பரிபூரணஸ்வருமான பரமாத்மாவே தானென்று யாரறிசுறார்களோ அவர்களே கிருதார்த்தர் அவர்களே வித்வாமிசர் மெய்ஞ்ஞானிகள் அவர்களே சிவன்முத்தர்கள் எனவெதாந்த சாஸ்திர சித்தாந்தம்.

பஞ்சீகரண வேதாந்த சித்தாந்தம்

மு ற அ ப் பெ ற் ற து.



வேதாந்த சித்தாந்தம்.

௩௧

ஃபோகொழியுமென்றால் அபிமானமில்லாமற்போனால் அபிமானமெப்போதில்லாமற்போகுமென்றால் அநிலை கரில்லாமற்போனால் அவிவேகமெப்போதில்லாமற்போ குமென்றால் அஞ்ஞானமில்லாமற்போனால் அஞ்ஞான ம் எப்போதில்லாமற்போகுமென்றால் பிரமதாந்தம் அ றோட்சமாய் அதவைத ஆதமக்கியானம் உதயமா னால்

ஞானமெப்படி வருமென்றால் அதிக கிரத்தாபக் கியுடனே சாதன சதுவ்யசம்பததியுண்டாகி சர்ச்ச ங்கமுலமாயச சர்ச்சுருவினிடத்தில் சதகாலகோபமா ய்சிரவண மனன நிரகதியா சனத்தினாலே ஆதமா அன தாத்மா விசாரஞ்செய்தால் ஆதமக்கியானம் உண்டாகு ப-மற்றப்படி எதனாலும் உண்டாகமாட்டாது-மெய்ஞ் ஞான அருளாகிப் ஆரூபஞானம் உதயமானால் அஞ்ஞா னம் கிலேசமுமில்லாமல் அடியோடுமுழு வதும் அழிந் துபோம்

அஞ்ஞானம்போனால் அவிவேகம்போம் அவிவே கம்போனால் அபிமானம்போம் அதுபோனால் ராகத் வேஷாதிகளபோம் (அதுபோனால்) கன்மம்போம், அது போனால் சன்மம்போம் அதுபோனால் துக்கம்போம் அதுபோனால் கயமபிராசமான சொரூப சாட்சாதகார மேயாவன்.

ஆத்மா அனாதாத்மாவக்குலட்சணம்

மூன்று காலத்திலேயும் மூன்றவஸ்தையிலேயும் ஒருநாதிமாயில்லாதபடியினாலே அசத்தலட்சணம் தானுந் தோன்றாமல் ஒருவருக்குந் தோன்றுவிக்காமலு மிருக்கிறதே சடலட்சணம்.

ஆதியாத்மீச-ஆதிபௌதிச ஆதிசெய்விகங்களினாலே வருகிற தாபததிரையங்களே துக்கலட்சணம். பாவயதுக்குமேல் ஸ்தூலதேக மில்லைபிரளய காலத்திலிருக்காமதேகமில்லை சிவன்முத்தியில் காரணதேசமில்லையுமையால் அநித்தியலட்சணம் ஒன்றுபிரபல் விவராகிருக்கும் தேகங்களாக ஆண்டபிண்ட சராசரர்க ளாயிருக்கிறபடியினாலே கண்டிதலட்சணமென்று சொல்லப்படும். அசத்து சடம்- துக்கம்- அநித்தியம்- கண்டிதம்- ஆகிய இவ்வைந்தும் அனாதாத்மாவக்கு லட்சணமாம்.

ஆத்மாவாவது.

மாயாசத்திக்கு ஆதாரமாயிருக்கின்ற அத்வைத ஆனந்த சைதன்னிய சொரூபமே ஆத்மாவென்று சொல்லப்படுகிறது. இத்தற்குலட்சண மெப்படியென்று திரிகாலத்திலும் மூன்றவஸ்தையிலும் ஒருநாமம்

கையால் சததூல-சணம் மூலையீட்டி மீல முக்காடிட்டு
க் கவிழ்த்துபடுததுக் கண்ணைமூடிகொண்டிருந்தாலு
ம் சூரிய சந்திர நட்சத்திர அரகிணிபிரகாசங்கனாகிய
சாதனாந்ராங்கனிலலாமல் புத்திதெரிந்ததுமுதல் இந்
வரையில் நடந்ததவிஸ்காங்கனெல்லாம் நினைக்குமள
வில் தன்னிடத்திற் பிரதாபிபட்சமாய்த் தோன்றுகிறப
டியினாலே சித்தது லட்சணம் சாவடியிர்கள் சமமதியாக
சுமுத்தியவஸதையி லிருக்கிறபடியினாலே ஆனந்தலட்ச
ணம் ஒருகாலசதினும் அழியாமபமயினாலே நித்திய
லட்சணம்-எங்கும் வியாபகமாய் நிரஞ்சனமாயிரால்-
பரிபூரணலட்சணம்-சதது சித்தது-ஆனந்தம்-நித டேயம்-
பரிபூரணம்-ஆக இவ்வைந்தும ஆகமலட்சணம்

பிறக்கிறதும் இறக்கிறதும் ஸ்தூலதேகத்துக்கு பதி-
தாகம்-பிராணவாயுவிற்றகு-சுகம்-துக்கம் - மனத்திறகு
ஆக இவ்வாறுகாரிபழம் ஆத்பார்த்தமபோல் தோன்
றுகிறதுமாத்நிரமேயல்லாமல் ஆகமாவுக்குச் சம்பந்த

காலத்தினாயத்திலேயும் அது எத்தனமையெ
வ்வால் ஆகாசத்தில மேகம் ஓடுகளில் சந்திரன் ஓடு
தென்கிறதுபோல் சொல்மாதிரமே ஆகமாநித்தியதி
ப்தியாய் நிசானந்த சுகஸ்வரூபியாகிய சுயம்பிரகாசமா
ய ஆனந்தம் எவ்வுன்றுஅறியப்படடவர்க ளெவர்களேஅவ
ர்களே சிவன் முக்திகள்

ஆக்ரமிக்கவும் நித்திய நித்திய வஸ்துவவேசம் உண்டான சூரியனுக்கு குரு அறிவினுபதேசம்பண்ணுகிற லக்ஷணம்.

நித்தியா நித்தியவஸ்து விவேகமாவது பிரமமேநித்தியம் ஜகம் அநித்தியமென்றறிசு.

இகவுத்திரார்த்த பலபோக விராகமாவது இகபாபோக அபேகையுள்ளம் விருப்பது.

சமாதிசட்கசம்பத்தியாவது

சமம் மனோநிலைமையும் தாமம் பாக்கிய இந்திரியநிலைமையும் உபாதி சகலசன்மங்களையும் விட்டிருப்பது நிதிசையாவது—வகதுங்கங்களைச் சேர்க்கிறது—சிரத்தை—குரு—வேதாந்தசாஸ்திர தேவதையினிடத்தில் பிரதிவிசுவாசமுண்டாயிருப்பது.

சமாதானம்—மனப்பிரவிர்த்தியாகிய இந்திரியப் பிரவிர்த்தியில்லாமல் யோகாக்கிரமத்தையிருப்பது, முழுட்சத்தவம் சீக்கிரத்தில் மோட்சத்தை யடையவேண்டுமென்ற அபேகையாயிருப்பது.

ஐயப்படிக்காதத அறுகததுடனே கூடி விளங்கப்பட்டு சாதனிக புருஷனுக்குக் குருவானவர் திருவுளம்பற்றுகிறார்

அஃநாவது.

ஸ்தூல-சூட்சும-காரண மென்கிற இம்மூன்றும்
சரீரத்திராயம், சாக்ஷம்-சொற்பனம்-சுழுத்தி எவ்வி
ற இம்மூன்றும் அவஸ்தாத்திராயம், நேத்திரம்-கண்
டம்-இருதயம் ஆக இம்மூன்றும் ஸ்தானத்திராயம், வி
சுவ-தைசச-பிராக்கிய இம்மூன்றும் அபிமானபுருஷந்
திராயங்களாம், ராஜசம்-தாமசம்-சாத்வீகம் இம்மூண்
றும் குணத்திராயம் ஆனுவம்-மாயை-காமியம் இ
ம்மூன்றும் மலத்திராயம் சகசாதாத்மிகம்-கர்மதா
தாத்மிகம்-பிரார்த்தித சதானியதாத்மிகம் இம்மூண்
றும் தாதாமாத்திராயம், சாஸ்திரவாசனை-தேகவாசனை-
லோகவாசனை இம்மூன்றும் வாசனாத்திராயம், ஆக்ம
கத்துவம்-வித்தியாதத்துவம்-சுகதத்துவம் இம்மூண்
றும் தத்துவத்திராயம், வருங்காலம்-இறந்தகாலம்-நிக
ழ்காலம் இம்மூன்றும் காலத்திராயம், காமம்-பக்சி
வைவாக்கியம்-இம்மூன்றும் கன்மத்திராயம், கிவண
மனன்-நிரத்தியாசனம்-இம்மூன்றும் சாதனககிராய
ம், மன-மனன்-மன்னியம்-இம்மூன்றும்-சங்கதற்பத்தி
ராயம் ஆகாமியம்-சஞ்சிதம்-பிரார்த்தம்-இம்மூன்று

ம் பிரார்த்துவத்தினாயம், புண்ணியகன்மம் - பாவகன்
மம்-மிசர்க்கன்மம் இம்மூன்றும் கன்மத்தினாயம், ஆதி
யாத்மீகம்-ஆதிபௌதிகம்- ஆதிசெய்வீகம் இம்மூன்
றும் தாபத்தினாயம், மனம்-வாக்ரு-ராயம் இம்மூன்று
ம் திரிவிதகாரணம், நாகம்-பிந்தா-கலை இம்மூன்றும் பி
ந்துத்தினாயம், சர்ச்சங்கம்- ஈர்ச்சங்கம்-மத்தியசங்கம்-
இம்மூன்றும் சங்கத்தினாயம், விராட்டு-இரணியகர்ப்ப
ம்-அவ்வியாக்ருதம் இம்மூன்றும் ஈஸ்வரமாயா, உபா
திசரீசத்தினாயம்-சம்சியம்-அசம்பாவணை -விபரீதபாவ
ணை இம்மூன்றும் சம்சியத்தினாயம், ஞானஞ்-ஞானப் -
நேயம்-இம்மூன்றும் திரிபுடத்தினாயம் சுவர்க்கம்-மத்
திய-பாதலம் இம்மூன்றும் உலோகத்தினாயம், அஞ்
ஞானம்-மாயை-வாசனாசித்து-இம்மூன்றும் மாரணக்றி
னாயம், தாரிஷ்ணம்-தன இஷ்ணம்- புத்திர இஷ்ணம்-
இம்மூன்றும் ஈஷ்ணத்தினாயம், மனோவிரத்தி- அறிவு
விர்த்தி-ஆநாதவிர்த்தி இம்மூன்றும் விர்த்தித்தினாயம்
புஞ்ஞானம்-ரூபரணம்-விஷேபம் இம்மூன்றும் -பந்த
த்தினாயம், தேசம்-காலம்-வஸ்து இம்மூன்றும் திரிவி
த்தினாயம்.

வேதாந்த நித்தாந்தம்.

௩௭

காதத-கர்ம-கிரியை - இம்முன்றும்	
புத்தம்-போச்வ்யம்-போகம்	ஆ. ௩
பசு-பதி-பாசம்	௩
ஜகம்-ஜீவம்-பரம்	௩
மண்ணாசை-பெண்ணாசை-பொண்ணாசை	௩
இடம்-பொருள்-ஏவல்	௩
உடல்-பொருள்-ஆவி	௩
பெண்டு-பிள்ளை-பதார்த்தம்	௩
விராட்டு-வைதிகவானதந-வைராட்கர்	௩
இரணியகாப்பா-சூஸ்திராதர்-பிராணாதர்	௩
அவ்வியாதிநுகர் அநதிரியாமி-ஈஸ்வரன்	௩
பிரமன்-விஷ்ணு-உருத்திரன்	௩
சுருதி-சுருதி-சுவாநுபவம்	௩
தொட்பதம்-தற்பதம்-அசிபதம்	௩
விட்டபாவை தொட்பாவை - விட்டுவிடாத்தார்	வை-௩
வாசகியம்-லட்சியம்-லட்சியார்த்தம்	௩
சீவன்-ஈஸ்வரன்-பிரமம்	௩
சீவபதம்-பந்தம்-ஈஸ்வரபதம்	௩
மோட்சம் பிரமபதம்-தானாபிரபதம்	௩
கேசரம் சாதாரணம்-நிகதிபம்-நைமிசம் இவை	
யே நிதயகர்ம சதுஷ்டயம் ஆ. ௪	

க அ

ப ஞ் சீ க ர ண

கபோ-மந்திர-யோக-காமம் இவையே
தபோகர்மசதுட்டயம்

தாம-அர்த்த-காம-போடசம்-இவையே
சதுர்விதபலபுருஷார்த்தம்

சுரதுக்கம் ஸ்தூலபோகம்-அபருஜிஞ்சலம் சூட்சு
மபோகம்-ஆநந்தம் காமபோகம் நிஜதீயம் சுவசாட
சிபோகம் இவையே போகசதுட்டயம்

ருக்ரு-எசர்-சரமம்-அதரணம்-இவையே
வேதசதுஷ்டயம்

பிரக்கியானம்சத-பிரமம்-அசம்பிரமாஸ்யம் -- தத்வம்
சி-அயமமாதமாபிரமம் இவையே மகாவாகியசதுஷ
டயம்

ஆத்மசிவியருஷை-அங்கசிவியருஷை-தானசிவிய
ருஷை-பாவசிவியருஷை-இவையே சிவியருஷை சது
ஷ்டயம்

மனம்-புத்தி-சித்தம்-அகங்காரம் இவையே அந்தக்
காணசதுஷ்டயம்

பிரமசூரி-கரசஸ்தன்-வானப்பிரஸ்தன் சந்நியாசி
இவையே ஆச்சரமசதுஷ்டயம்

வேதாந்த சிந்தாந்தம்.

௩௬

ஞானகுபாவம்-ஞானளாடகுபாவம்-படபாவம் ஒரு
மைசகடாபாவம்-இவையே பாவசதுஷ்டயம் ச

லேயோகம்-மந்திரயோகம்-அடயோகம் - ராஜயோக
ம்-இவையே யோகசதுஷ்டயம் ச

மந்தரம்-மந்தரம்-வேரப்-திவாதரம் இவையே- பஞ்ச
வசதுஷ்டயம் ச

அண்டசம்-உற்பிசம்-கயேதசம்-சாயுசம் இவை
யே உற்பவசதுஷ்டயம் ச

உலோகமார்க்கம்-தாசமார்க்கம்-புத்திரமார்க்கம்-
சன்மார்க்கம் இவையே மார்க்கசதுஷ்டயம் ச

சாதசங்கம்-விசாரணை சாந்தி-சந்தோஷம்-இவை
யே-சாதனசதுஷ்டயம் ச

சிவன்-ஈஸ்வரன்-கூடஸதம்-பிரம்ம் இவையே சி
த்து சதுஷ்டயம் ச

பிரமவேதம் பிரமவித்வான்-பிரமவரியம்-பிரமவ
ரிஷ்டன் இவையே சிவன்முக்தி சதுஷ்டயம் ச

சரியை-கிரியை-யோகம்-ஞானம்-சாலோகம்-சா
மீபம் சாருபம்-சாயுச்சயம்-இவையே பதவிகளாம் ச

அஸ்தி-பாதி-பிரியம்-நாமம் ரூபம்-இவையே அ
ம்சபஞ்சகம் ௩

கர்மி-முழுமட்க-அப்பியாசி-அனுபவம் - அருடம்
இவையே அதிகாரபஞ்சகம் ௫

அன்னமயம்-பிராணமயம்-மனோமயம்-விஞ்ஞான
மயம்-ஆந்தமயம் இவையே பஞ்சகோசங்கள் ௫

பிரிதிவு-அப்பு-தேயு-வாயு-ஆகாயம் - இவையே
பூகபஞ்சகம் ௫

பிராணன்-அபானன்-உதானன்-வியானன்-சமான
ன் இவையே பிராணாதிவாயுபஞ்சகம் ௫

சுரோத்திரம்-தொக்கு சடக-சங்குவை- ஆக்கிரா
ணம் இவையே ஞானேந்திரியபஞ்சகம் ௫

சத்தம்-பரிசம்-ரூபம்-ரசம்-கந்தம்- இவையே ச
ப்தாதிவிஷயபஞ்சகம் ௫

வாக்கு-பாதப-பாணி-சூயம்-பாயுரு- இவையே
கண்மேந்திரியபஞ்சகம் ௫

வசனப-கமனப்-தானம்- ஆந்தம் - விசர்ச்சனம்-
இவையே கண்பேந்திரியவிஷய பஞ்சகம் ௫

நாகன்-ஊமன்-சூகான-சேவதத்தன்-தனஞ்சய
ன் இவையே உபவாயுபஞ்சகம் ௫

கோபாக்ஷினி-சாமாக்ஷினி-மந்தாக்ஷினி-சடராக்ஷி
னி-வடவாக்ஷினி-இவையே அகக்ஷிபஞ்சகம் ௫

தாரித்திரன்-ரூபடி பன-காம்பகதன்-முழுமட்க இ
வையே தாரதன்மியபஞ்சகம் ௫

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

சுக

பராசுத்தி-அதிசுத்தி ஞானசுத்தி-இச்சாசுத்தி -இ
ரியாசுத்தி இவையே பஞ்சசுத்திகளாம் (ந)

பிரமா-விவ்ஹு-உருத்திரன்-மயேஸ்வரன்-சதாசி
வன் இவையே பஞ்சகர்த்தாக்கள் (ந)

சிருஷ்டி-திதி-சங்காரம்-திரோபவம்- அனுங்கிரக
ம் இவையே பஞ்சகிர்த்தியங்களாம் (ந)

பசி-தாகம்-பிறப்பு-சுகம்-இறப்பு-துக்கம் ஆக

சிசுத்வம்-காவிகாபுத்தம்-பக்ஞுவம்-பாலியம்-எவ்
வனம்-வார்த்திகம்-இவையே ஷட்பாவனிகாரம் சுக

மூளை-அஸ்தி-நரம்பு-மாமிசம்-தோல் - உரோமம்
இவையே ஷட்கோசங்கள் சுக

காம-சுரோத-லோப-மோச-மத-பாற்சரியம்- இ
வையே அரிஷ்ட்டவர்க்கம்

மூலா காரம்-சுவாதிட்டானம்-மணிபூரகம்- அனா
கதம்-விசுத்தி-ஆர்கனை-இவையே ஆராதாரம் சுக

உபக்கிரமம்-உபசம்மாரம்-இவையுர். செ முதல்
இலிங்கம் அப்யயாரம் இண்டிரவது அபூர்வதம் மூ

னரூவது பலம் நானகாவது அர்த்தவாதம் லீந்தாவது
உபாத்தி ஆரூவது இவையே ஷ்டவிதலிங்கம் கூ

பாக்ஷ்ய திருசிபான விததசவ்விதரப சமாதி-பா
க்ஷ்ய சததானுவிதத சவ்வியகறபசமாதி- அநதாதிருசி
யானுவிதத சவ்வியகறபசமாதி- பாக்ஷ்யநிராவிதரபசமா
தி-அந்தபங்கோவிகறபசமாதி இவையாறும விட்சுபாதி

இச்சை-தினோக்ஷம்-சுகர்ட்-துக்கம்-சங்காதப -சேத
னம் தூர்தி இவையே சபதவிசனம் ஆ. எ

இஞ்சானம்-ஆவாணம்-விசேஷபம் - பரோக்ஷம்-
அபரோக்ஷம்-துக்கநிவர்த்தி - ஆனநதநியாபதி இவை
யே சப்தாவஸ்தைகள். எ

சுபேட்ச-விசாரணை-தனுமானிசை- சத்வாபத்தி
கமுஞ்சத்தி-பதார்த்தபாலனை-துரியம்- இவையே ஞா
னபூமிகள் எ

குலம்-சலம்-தனம்-எவ்வனம்-ரூபம்-வித்தை- ராச
சியம்-தீபச இவையே அஷ்டமதங்கள் அ

தனய-சங்கை-பயம்-ஸசசை-சிகிச்சை-குலம்- சீல
ம்-விரதம் இவையே அஷ்டமதங்கள் அ

இயமம்-நியமம்-ஆசனம்-பிராணயாமம்-பிரத்தியா
காரம்-தியானம்-தாரணை-சமாதி இவையே அஷ்டாங்
கமோகம் அ

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

சாக்

சாதனசதுஷ்டயச்சம்பத்தியுடைய அதிகாரிக்கு முந்தினது பஞ்சுவம் பிந்தினது பதிப்புண்ணியம் பின்னே மலபரிபாகம் மேல் பதிப்புண்ணியம் மேல் மலபரிபாகம் மேல் சத்திசிபாதசபயம் மேல் இருவினை ஒப்பு இப்படிக்கொத்த அங்கததுடனேகூடி விளங்கப்பட்ட முழுமட்சவாகிய சேஷனுக்கரசு சமசூருகவரமிகள் உபதேசமணக்கிரகஞ் செய்குற

தேசத்தை ஆத்மாவோ சொல்லுமென்றால் தேசம் சடமாகையால் ஆத்மாவாகமாட்டாது. பிராணாதிவாயுக்களை ஆத்மாவோசொல்லுமென்றால் அவையும் சடமாகையால் ஆத்மாவாகமாட்டாது. இந்திரியங்களை ஆத்மாவாகச் சொல்லுவோமென்றால் அந்தக்கரணத்தை வினாவசாமர்த்திய மில்லாதபடியினாலே அதுவும் சடமே அந்தக்கரணத்தை ஆத்மாவாகச் சொல்லுவோமென்றால் அந்தக்கரணங்களுக்கே ஆதாரமாகிய சிவனை வினாவசாமர்த்தியமின்றாதபடியினாலே அதுவும் சடமே சிவனை ஆத்மாவென்று சொல்லுவோமென்றால் சர்வாதாரமாய் சாவகாரணமாய் சர்வபரிபூரணமாய் சர்வசாட்சி அதிதவிளக்கமாகிய அகண்டானந்த நிர்விகற்ப சுத்தசைதன்னிய ஸ்வரூப சாக்ஷாத்கார நீங்கலாக சிவிக்கமாட்டாதாகையால் அதுவும் சடமே ஆத்மா என்ப

படிக்கொத்ததென்றால் வொருபதார்த்தத்தை நினைத்
து அதைவிட்டு நீங்கி மற்றொருபதார்த்தத்தை நினை
யாமல் நடுவில் யாதொரு விகம்பங்களுமில்லாமல் நீர்க்
குணப்திமாத்நிரம் யாதொன்றுண்டோ அதுவே ஆத்
மக்கியானம் தன்னுடைய சந்தர்பவிகற்பத்தினாலே ஜ
கத்ரூபமாய்விளங்கும் ஜகந்நென்றுவிளங்குதற்கு ஞா
னமில்லாமல் வேறொன்றிலை அதைவிடக்கீழ் சொர்க்
காதிபோகங்களைக்கோறுகிற பலப்பிராப்தி ஞானிகளு
க்கில்லை பரப்ராப்திமொன்று ஒருவஸ்து இருக்கின்றது அ
து எப்படிக்கொத்ததென்றால் எண்ணிறந்த ஆனந்த
மாய் ஒருகாலத்திலும் அழிவிலலாகாதாய் நித்தியமாய்
ஞானஸ்வரூபமாய் ஆகாசத்தை சப்போல் நிறைந்து நிபி
டிகாமாய் ஏகமாய் சகலவஸ்துக்கியானமாய் உடைய ஆ
த்மஸ்வரூபத்தவிர மற்றொன்றென்கிற பேதமில்லாத
தாம்-பால்-சயிர்போல் பின்னொருவிகாரகதையுமடை
யாததாய் சகலசாமர்த்தியங்களுமுண்டாய் தன்மயமா
கிய சைதன்னியமென்னும் ஓவஸ்து உண்டு அந்தவ
ஸ்துத்தவிர பின்பு இப்போது இனிமேல் காலத்தினை ய
த்திலும் அனையாமாய் இரண்டாம் வஸ்து இல்லவே
யில்லை ரூபமில்லாமல் ஞானமாகத்திரபாய ஆத்மா தன்

னைத்தானே சிந்திக்கும் அப்போது சாரூபங்களாய் விளங்கும் இதற்குச் சுவரபனம் பிரமாணம்

பிரமம் எப்படி நினைததுதேநா அந்தபாபம் பாதிப பாபங்கள் விளங்கும் அப்படி விளங்காமின்ற ஸூபங்கடெல்லாம் ஞானமாத்திரமாகியதானே அந்நப பதார்த்தங்கள் சகலாத நகர முடைகதாகியவராகையால் தனைத்தானே நினைதது ஸூபமாகவிளங்குநிறவஸ்துதானே இது பராபதமென்ற பராகதால் அதற்குப்போசள் அனை நமாபிருக்கம் சிவனைன்று ம-பாயையெனறும-அஞ்ஞானமென்றும-சடமென்றும இவனிதமாய்ச்சொல்லப்படும் இதகப்பே நம பரமாததுமாவககலை பிரமாவிஷ்ணு மகேஸ்வராலே சாபிசாப்பட்ட சுவராகிகள் தங்களை வெற்றென்றுய் நினைததுகொண்டால் பந்தம் இதரமியவஸ்துவென்று நிர்ணயஞ்செய்கற நிசசயத்தினாலே வாசனைபுண்டாகும் அந்த வாதனைபிடுநி கூடிய புண்ணிய கன்மங்களைச்செய்தால் சாமசுருணம் இரண்மம் சடமாய்ச்செய்தால் ராஜசுருணம் சாதம்கருணம் கன்மத்துக்குப் பலம் சொர்க்காதிபேசங்ககளாகிய சுகம் தாமசுருணம் காமத்துசுருப்பலம் நாகவேதனையாகிய துக்கம் ராஜசுருணம் கர்மத்துக்குப்பலம் மீசாமான சுகதுக்கங்களை யனுபவிக்கிற மனிதனைனம் ஞானம் சத்திய சங்கற்பமுடை-யதாகையால் காணை-

படிநிலைதான் படிப்படியாகவிளங்கும் ஆம்மவாய்த்
தினாலே உண்டான படிமூர்த்திகளாலே கறபிசகப்பபட
ட சிலர்கள் தம்பையர் சின்மாத்நிரமென்றறியாமல் கா
சாண்தி அவயவங்களானதேசம் தானென்றெண்ணிக்
கொண்டால் சென்மங்களையெடுத்து மரணங்களை ய
டைந்து சுகதுக்கங்களை யனுபவிப்பார்கள் ஸ்வரூபம்
தானென்று நிச்சயித்துக்கொண்டால் மோட்சத்தை ய
டைவார்கள்

முழுட்சக்கு முன்றுசனனம் அற்பியாசிக்கு இர
ண்டுசனனம் அனுபவசாலிக்கு ஒருசனனம் ஆளுட
னுக்குச் சனனமேயிலலை.

பிரிதிவிக்குக் காரணம் கடினம் மண்ணுபமேகாரி
யம் நவரதனங்கள் நவலோகங்கள் சிலைகள் பருவதங்க
ள் காரியப்படுகவேளியிலே பஞ்சபூதங்களுக்குக் கார
ணம் காரியம் காரியப்படுக.

எறுமபுகடை என்பத்துநான்குவுட்சம் சீவராசிக
றுக்கும தேசங்களாய் விடுவாசல் மசகமானில்
புதிவதேகாரியப்பட்டுவிடுக.

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

௧௭

அப்புவுக்குச் சீதளம்-காரணம்-மழை பெய்கிற
தே சமுத்திரம்-நதிகள்-ஏரி-குளம்-குட்டை -நிரப்பு
வதே காரியப்படுக குடிக்கிறது நக்கிறது உறிஞ்சுகிற
து இறைக்கிறது தேன்பால் தயிர் தேங்காய்ப்பால் க
ள் முதலான சர்வக் காரம் ஏத்கயிறைக்கிறது சலசுஸ்
திரமுதலானதும் காரியப்பட்டு விடுக.

அக்கிரி-உஷ்ணம்-காரணம் -சர்வதேசத்திலும்-
சமஸ்கததிலேயும் இமியியிருக்கிறதே காரியம் வடவா
ககினி-பிரளயா ககினி-காலாக்கினி-மூலாக்கினி-கோபா
க்கினி-மந்தாக்கினி-காமாக்கினி-சோமாக்கினி முதலா
னதுகள் காரியப்படுத்துக.

அடுப்பு-நெருப்பு-சுடுகாட்டு-நெருப்பு- மடப்பள்
ளி-நெருப்பு-சக்கிழுகை-நெருப்பு-நிலை-புருசு - ஆகாச
பாணம்-பகல்வத்தி முதலானதுகள் காரியப்பட்டுவி
டுக.

ஆகாசத்துக்கு அவகாசம் நிரந்தரம் காணும் தி
சையுக்குகள் காரியம் சாவத்துக்கும் இடமாவதே க
காமாசம் மடாகாசம் தேகாகாசம் வனாகாசம் கோபுரா
காசம் என்கிற உபாதிநாசமே

அததிபாத்மம்-அதிபூதம்-அதிதெய்வங்களை

விசாரிப்போமாக.

(சுரோததிரஅத்தியாதமம்) சபதம் அதிபூதம் தி
 ச்சுக்ஷண அதிதெய்வம் (தாவாருஅததிபாதமம்) பரிசு
 அதிபூதம் வாயு அதிதெய்வம் (சடசஅததிபாதமம்)
 ரூபம் அதிபூதம் சூரியன் அதிதெய்வம் சிங்குவை (அ
 ததிபாதமம்) ரசம் அதிபூதம் வருணன் அதிதெய்வம்
 (பிராணம்அததிபாதமம்) காரதம் அதிபூதம் அக்ஷணி
 தேவதைகள் அதிதெய்வம்

(வாகு அததிபாதமம்) பேசுதிறது அதிபூதம்
 அக்ஷணி அதிதெய்வம் (பாகஅததிபாதமம்) கமனம் அ
 திபூதம் உபேந்திரன் அதிதெய்வம் (அஸ்ததுததிபாத
 மம்) தர்னம் அதிபூதம் இந்திரன் அதிதெய்வம் (குய
 யம் அததிபாதமம்) ஆனந்தம் அதிபூதம் பிரசாப்தி
 திதெய்வம் (பாயுருஅததிபாதமம்) வீசாக்கம் அ
 தம் மிருததுவு அதிதெய்வம் (யனசஅததிபாதமம்)
 வாகுபம் அதிபூதம் சுந்தரன் அதிதெய்வம் (புத்திஅத
 தியாத்மம்) விசயம் அதிபூதம் சகாமுகன் அதிதெய்
 வம் (சுததஅததிபாதமம்) ஜலோசனை அதிபூதம்

தேகேந்திராதிகள் ஆதியந்தசகிதம் அத்மா ஆரியந்தா
கிதம் தேகேந்திராதிகள் சாததியவிசாதி சுததேகசக
தம் ஆத்மாசாத்திய விசாததிபசுசுதபேதரகிதம் தேகே
ந்திராதிகள்காரியம் ஆத்மாகாரணம் தேவேந்திராதிகள்
கிரிகுணசகிதம் ஆத்மாநித்தூணம் இந்தப்பிரகாரம் தே
கேதிபிரபஞ்சக்துக்கும் பிரமததுக்கும் விஸத்தணம்
ரன்றய்விசாரித்து அநந்திராகுண ஆத்மாவே பானென்
று யாரறிகுறர்களுே அவர்களே சுவம் முதாதாமொ
ன்று வேதார்த்தசிததாந்தம்

சப்தவிதசைதனனியம்,

சுத்தசைதன்னியமென்றும் ஈஸ்வரசைதனனிய
மென்றும் சீவசைதன்னியமென்றும் பிரமாத்திருசை
தன்னியமென்று பிரமாண சைதன்னியமென்றும் பிர
மேயசைதன்னியமென்றும் பலசைதன்னியமென்று
இப்படிக்கு விவகாரத்தில் ஓநசைதனனியமே ஏழின்
தமாய்ச் சொல்லப்படும் இவ்வேழுவிதத்துக்குத் தேத
ங்களை நிரூபிக்கிறோம்.

மாயையோடுகூடாத சைதன்னியம் சுத்த சைத
ன்னியமென்றுபெயர் அம்மாயையோடுகூடின சைதன்
னியம் ஈஸ்வரசைதன்னியமாகும் அவத்தையோடு கூ
டினசைதன்னியம் சீவசைதன்னியமாம் அந்தக்கரண

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

௩௩

எனமாவது துவைதமாகிய ஆத்மாவை அத்வைதமாக வறிகிறதேயாகுப அபரிச்சினைமாகிய ஆத்மாவை பரிச்சின்னமாக வறிகிறதேயாகும அசங்கததுவமாகிய ஆத்மாவை அசங்கததுவமாக வறிகிறதேயாம அகர்த்தாவாகிய ஆத்மாவை அகர்த்தாவாக வறிகிறதேயாம அபேசதாவாகிய ஆத்மாவை அபேசதாவாக அறிகிறதேயாம இரதப்பிரகாரம் விசாரித்து சரீரத்தியை விடச்சுணராய் பஞ்சகோச வேதாருத்தராய் அவததாதியை சாட்சியாகிய அதவைதா ஆனந்தபரிபூண ஆதயாவேதான்றறிகிறதேயாம்.

தேகேந்திரியாதிகளுக்கும் ஆத்மாவுக்கும்

இலட்சணத்தவம்

தேகேந்திராதிகள் அனித்தியம் ஆத்மா நித்தியம்-தேகேந்திராதிகள் அசுத்த ஆத்மா, சத்தஸ்ஸுரூபம்-தேகேந்திராதிகள் கடரூபம் ஆத்மாபோதஸ்ஸுரூபம்-தேகேந்திராதிகள் துக்ஷரூபம் ஆத்மாகுகுசுரூபம்-தேகேந்திராதிகள் திரஷ்டா ஆத்மா அம்ரஷ்டா-தேகேந்திராதிகள் விகாரம்-ஆத்மா, நிர்விகாரம், தேகேந்திராதிகள் பரிச்சின்னம் ஆத்மா அபரிச்சின்னம்-தேகேந்திராதிகள் சுவபேக்ஷாபிரகாசம் ஆத்மா நிரபேக்ஷாபிரகாசம்-தேகேந்திராதிகள் ஆதேயம் ஆத்மா ஆதாரம்-தேகேந்திராதிகள் சர்வவம் ஆத்மா நிர்வவம்-தேகேந்திராதிகள் பிரகாசம் ஆத்மா கயம்பிரகாசம்

ஞாலே ஞானிகளுடைய வியாபாரமும் நானுவிதமாயி
ருக்கும்.

விவேகியானபோதன் தங்களுடைய வியாபாரந
களைப்பார்த்தது மாஸ்திராநா விப்படி சொல்லுகிறது இ
வர்களுடைய வியாபார விப்படியிருக்கிறதென்று பிர
யிதவேண்டியதில்லை அவாவ சன சாமவசததி ஞாலே
நாடுவித வியாபாரத்தோடு கூடியிருந்தாலும் ஞானமு
ட ஞானததுகருப் பலமான முக்கியமும் சமானமென்
து வேதாந்தசூத்திர சித்தாந்தம்

ஞானம் அஞ்ஞானத்தினுடைய விவரம்.

அஞ்ஞானமாவது தன்னையதார்க்கமா யறிபாத
து ஞானமாவது தன்னையதாரத்தமாயறிந்தது மேலு
ம் அஞ்ஞானமாவது தன்னை சாசராணுகி அவயவாகா
ராகிய நேசமாக வறிந்ததேயாத்ருப ஞானமாவது தன்
னைப் பிரமஸ்வரூபமாக வறிந்ததேயாம்.

அஞ்ஞானமாவது அத்தைதமாகிய ஆத்மாவை
துவிதமாக வறிந்ததேயாகும் அபரிச்சின்னமாகிய ஆ
த்மாவைபரிச்சின்னமாக வறிகிறதேயாகும் அசங்க
மாகிய ஆத்மாவைச் சங்கமாக வறிகிறதேயாகும் அகர்
த்தாவாகிய ஆத்மாவைக் கர்த்தாவாக வறிகிறதேயாகு
ம் அபோத்தாவாகிய ஆத்மாவை போக்தாவாக வறிகிற
தே அஞ்ஞானம்.

வேதாந்த சித்தாந்தம்.

௩௧

மோட்சத்தை யடைவதற்கு இந்த மூன்றும் பிரதானமாய் வேண்டியதோவெனில் சாதனத்திற்குங்களை அபேட்சிக்காமலே பிரத்தியட்சமாய் மோட்சத்தை அடைகிறபடியினால் ஞானமொன்றே பிரதானம்.

வையாக்கிய உபாதி யிரண்டும் பூரணமா யிருந்தாலும் ஞானமில்லாவிட்டால் மோட்சமில்லை.

இவ்விரண்டும் ஞானத்துக்குச் சாதனாயிருக்கும் இந்த மூன்றும் ஒருபுருஷனிடத்திலிருக்குமேயானால் மாதபோச பலம் ஒவ்வொருபுருஷனிடத்திற் கர்ம வசத்தினாலே ஒவ்வொன்றுமில்லாதிருக்கும் எந்தப் புருஷனுக்கு வையாக்கியமும் உபாதியும் பூர்ணமாயிருந்தும் ஞானம் ஒன்றுமாதிரி இல்லாவிடில் அவனுக்கு மோட்சமில்லை எந்தப்புருஷனுக்கு வையாக்கிய உபாதியில்ல மல் ஞானமாதிரி பூரணமாயிருந்தால் அவனுக்கு மோட்சமே சித்தம்

ஆனால் வையாக்கிய உபாதிவியர்த்தமாய்ப் பேசுகுமோவென்றால் போகாது இவ்விரண்டும் தமசானையால் புண்ணியலோகப் பிராப்தி சிக்கும் இதனாலே ஞானத்துக்குப் பிரயோசனமென்னவென்றால் இந்த வையாக்கிய உபாதிபிரண்டுமில்லாவிட்டால் பிரத்தியக் சத்துக்கப்போகாது பிரார்த்தவ கர்ம நானுவிதமானபடி

நீய்

பஞ்சீகரண

இயமநியமாதி அவ் டாங்கயோகம் ஏதுசிந்த சீரோதம்
ஸ்வரூபம் சாவனிகார நாசமேகாரியம் சாக்கிரததினாலே
காடாமதகார சுழத்தியைப்போல் தேகாதிப்பஞ்சத
தை மறந்திருப்பதே அபிப்பேட்சம்

ஞானத்துக்கு முன்ன மனன நிகழ்யாசனம் ஏது
இந்தசகிரவணத்தினாலே சேகாந்திராதி பிரபஞ்சத்தை
யும் ஆத்மஸ்வரூபத்தையும் பகுத்து அந்த அத்வைந
பிரதீபேகார்த்தம் ஸ்வரூபமே தானென்று இந்தத் தே
கேந்திரியாதி பிரபஞ்சந்தானல்ல

இந்தப் பிரபஞ்சந் தோன்றப்பட்டபோதும் கால
த்திரையததிலும் இல்லையென்று புத்தியில் திருஷ்டி நி
ச்சயம் வருகிறதே நாயத்துக்கு ஸ்வரூபம் மறுபடியு
ம் இந்த அனாதம் ஸ்வரூபமான தேகாந்திரயத்திகள் தா
னென்றுவராம விருப்பதேகாரியம்.

அஞ்ஞானகாலத்தில் தேகேந்திராகி
னென்று ஸந்ததமாம நிச்சயம்
த புத்தி யெவ்வளவு
பமே

வேதாந்த சித்தாந்தம்

க்ஷேத்திரிக்கண் உதிநெய்வ
 உபிமானம் அதிபுதம் இந்
 அததியாசாயம்) விசாரம் அதி
 வம் இதுகளை ஸ்லாங்குடி ச
 ததி அவஸ்தைகளாயின இநை
 யங்களைன்று ம பெயர் பிறத
 குச் சாட்சியாய் நித்தியாய்
 ஸ்வரூபரான ஆதமாதானைன்
 அவாகளே சிவனமுத்தாகளைன்
 ஞ சொல்லுகின்றது

வைராகக்கிய உபாதிபோதம்

வைராக்கிய உபாதிபோதத்
 சாரியம் அஸ்திபலம் கிருபிக்கே

இவைவைராக்கியததுக்குச் ச

- - - - - எது அந்தவிஷய

- - - - - ன்களே ப

